

KORNFELD Galerie Berlin präsentiert

Nick Dawes ***Trace Elements***

Kuratiert von Charles Moore

Eröffnung: Freitag, 6. März 2026 | 18–21 Uhr

Ausstellung: 6. März – 18. April 2026 | 11–18 Uhr

Der Künstler Nick Dawes sowie der Kurator Charles Moore werden zur Eröffnung anwesend sein.

Mit *Trace Elements* präsentiert die KORNFELD Galerie eine Einzelausstellung des in London lebenden Künstlers Nick Dawes (1969, Johannesburg), die neue Arbeiten aus seiner aktuellen Werkphase versammelt. Die von Charles Moore kuratierte Ausstellung widmet sich einer Malerei, die sich bewusst der visuellen Beschleunigung der Gegenwart entzieht und Zeit, Materialität und Aufmerksamkeit in den Mittelpunkt stellt.

Nick Dawes' Arbeiten entstehen durch das Gießen dünner Farbschichten auf unbehandelte Leinwand. Transparenz, Überlagerung und eine sichtbar eingeschriebene zeitliche Dimension prägen die Bildoberflächen. Farbe erscheint dabei nicht als dekoratives Element, sondern als strukturgebendes Prinzip. Der malerische Prozess bleibt offen lesbar und verleiht den Arbeiten eine ruhige, zugleich intensive Präsenz.

Inhaltlich steht Dawes' Werk in einem zeitgenössischen Dialog mit zentralen Positionen der abstrakten Nachkriegsmalerei wie Ed Clark, Mark Rothko und Sam Gilliam, ohne diese zu zitieren. Seine Malerei führt deren Fragestellungen zu Farbe, Raum und Materialität konsequent in die Gegenwart fort und behauptet die anhaltende Relevanz der Malerei als Ort konzentrierter Wahrnehmung und zeitlicher Erfahrung.

International ist Nick Dawes in öffentlichen und privaten Sammlungen vertreten, darunter im Chrysler Museum of Art, Norfolk (USA). Seine Arbeiten wurden in institutionellen und galeriebezogenen Kontexten unter anderem in London und Southampton gezeigt sowie in Einzelausstellungen in New York (Galerie, New York) und New Orleans (Galerie, New Orleans). Darüber hinaus wird Dawes regelmäßig auf bedeutenden internationalen Kunstmessen präsentiert, darunter EXPO CHICAGO, Untitled Art (Miami Beach), Art021 (Shanghai) und die KIAF Art Fair (Seoul).

Für weitere Informationen oder Bildmaterial stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung:

Janina Rösner - roesner@kornfeldgalerie.com - +49 176 629 200 86

Dr. Tilman Treusch, treusch@kornfeldgalerie.com, +49 176 2411 4920

Alfred Kornfeld, kornfeld@kornfeldgalerie.com, +49 151 1225 5207

@kornfeldgalerie

KORNFELD Galerie Berlin presents:

Nick Dawes

Trace Elements

Curated by Charles Moore

Opening: Friday, 6 March 2026 | 6–9 pm

Exhibition: 6 March – 18 April 2026 | 11 am–6 pm

The artist Nick Dawes and curator Charles Moore will be present at the opening.

With *Trace Elements*, KORNFELD Gallery presents a solo exhibition by London-based artist Nick Dawes (b. 1969, Johannesburg), bringing together new works from his current phase of practice. Curated by Charles Moore, the exhibition is dedicated to a painterly approach that consciously resists the visual acceleration of the present, placing time, materiality, and attention at its core.

Nick Dawes' works are created by pouring thin layers of paint onto untreated canvas. Transparency, layering, and a visibly inscribed temporal dimension shape the surfaces of the paintings. Color appears not as a decorative element, but as a structuring principle. The painterly process remains openly legible, lending the works a quiet yet intense presence.

Conceptually, Dawes' work enters into a contemporary dialogue with key positions of postwar abstract painting such as Ed Clark, Mark Rothko, and Sam Gilliam, without citing them directly. His painting carries forward their inquiries into color, space, and materiality with consistency and clarity, asserting the continued relevance of painting as a site of concentrated perception and temporal experience.

Internationally, Nick Dawes' work is held in public and private collections, including the Chrysler Museum of Art, Norfolk (USA). His paintings have been shown in institutional and gallery contexts in London and Southampton, as well as in solo exhibitions in New York (Gallery, New York) and New Orleans (Gallery, New Orleans). In addition, Dawes is regularly presented at major international art fairs, including EXPO CHICAGO, Untitled Art (Miami Beach), Art021 (Shanghai), and the KIAF Art Fair (Seoul).

For further information or image material, please contact:

Janina Rösner - roesner@kornfeldgalerie.com - +49 176 629 200 86

Dr. Tilman Treusch - treusch@kornfeldgalerie.com - +49 176 2411 4920

Alfred Kornfeld - kornfeld@kornfeldgalerie.com - +49 151 1225 5207

@kornfeldgalerie